****

****

党的十八大提出，“把立德树人作为教育的根本任务，培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人”。党的十九大报告进一步强调“要全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务”。2016年，教育部提出了中国学生发展核心素养的内容。中国学生发展核心素养对我国中小学教育改革具有重要的导向功能。研学旅行课程是提升学生发展核心素养的重要途径，学生发展核心素养是研学旅行的终极目标和评价标准。

习近平总书记指出：“绿水青山就是金山银山。”生态就是资源，就是生产力。我们选取马踏湖湿地作为研学基地，旨在提高学生环境保护意识，增强学生文化底蕴，培养学生科学精神，提高学生核心素养。。

序

言

目 录

[致家长的一封信 4](#_Toc25259131)

[第一部分 研学前须知 5](#_Toc25259132)

[第二部分 研学前准备 13](#_Toc25259133)

[第三部分 研学过程中 24](#_Toc25259134)

[专题一：道路选择 24](#_Toc25259135)

[专题二：走进湿地 26](#_Toc25259136)

[专题三：认识湖区生物 28](#_Toc25259137)

[专题四：湖区与生态环境保护 31](#_Toc25259138)

[专题五：走进苇帘编织业 33](#_Toc25259139)

[专题六：湖区文化传承 36](#_Toc25259140)

[专题七：马踏湖诗歌欣赏与创作 39](#_Toc25259141)

[第四部分 研学后总结 42](#_Toc25259143)

[撰写研学报告 42](#_Toc25259144)

[课程多元评价 43](#_Toc25259145)

[家长寄语 45](#_Toc25259146)

致家长的一封信

尊敬的家长：

您好！ 2016年，[教育部](https://baike.baidu.com/item/%E6%95%99%E8%82%B2%E9%83%A8/239078)提出将研学纳入中小学教育教学计划，各中小学要结合当地实际，把研学旅行纳入学校教育教学计划。研学课程是一种探究性、研究性学习，以广泛的社会资源为背景，多层面、多维度地拓展学生学习空间，丰富学生学习经历和生活体验，让学生在旅行中真正有所感、有所获。

马踏湖湿地公园是我国北方沼泽湿地类型中的典型代表。湿地内自然资源和人文景观丰富多样。著名的历史文化古迹有五贤祠、会城遗址、冰山遗址、徐夜书屋等。战国时期鲁仲连、颜斶隐居于此，三国时期诸葛亮、宋朝大诗人苏轼、元代史学家于钦、清代诗人王渔洋等都曾在此留下足迹和诗篇。我们组织此次研学旅行，让学生寻访五贤足迹了解当地的历史文化，进一步了解湿地生态系统相关的知识。

组织学生参加研学旅行活动，我校将遵循如下原则：

1.坚持自愿的原则。学校开展研学旅行活动，先公布活动详细计划，由学生自愿报名参加。

2.坚持安全第一的原则。在组织研学旅行活动前，针对活动内容专门对参加的学生进行安全教育，应急预案中要有详细的安全保障措施，研学旅行活动全过程中，根据学生数量，活动需要，安排教师具体负责和组织。

附：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 是否同意参加活动 | |  | |
| 家长签字 |  | 联系电话 |  |

# 第一部分 研学前须知

研学背景

马踏湖国家湿地公园位于山东省淄博市桓台县东北部的起凤镇境内，是鲁中泰沂山脉北麓山前倾斜洪冲击平原与黄河洪水泛滥冲击平原的迭交凹地，湿地公园北至预备河，南以华沟、鱼龙村落北部为界，西到东猪龙河，东至十字架河，总面积1021.08公顷，地理坐标介于东经118°03′～118°07′，北纬37°03′～37°06′之间，平均海拔7.3米，主要由河流湿地、沼泽湿地、人工湿地组成，总面积1021.08公顷。 湖内有2100余条湖区船道，纵横相连，交织成网，形成北方水乡，是省级风景名胜区和生态功能保护区。现存五贤祠、会城遗址、青丘、冰山遗址、鲁连井、锦秋亭、徐夜书屋等历史文化古迹。该地现为国家AAA级景区、全国农业旅游示范点、国家水利风景区、省级风景名胜区和省级地质公园，园内野生动植物资源丰富，是我国江北少有的内陆自然沼泽湿地，其总体形象定位为“北国水乡·齐风古韵”。

研学目标

（一）知识与技能

1.通过电子地图，确定出行路线。

2.收集和整理马踏湖的相关自然知识，掌握湿地内动植物名称及生活环境；走进湖区农业生产；搜集湖区诗歌，了解湖区文化。

3.利用地理、生物、信息技术、美术等相关学科分析湖区环境与农业生产的关系。

4.学习研学旅行的安全课程，掌握外出旅行的安全常识，提高学生安全意识。

（二）过程与方法

1.通过对马踏湖的研学旅行，提出与研学主题相关的问题。

2.通过搜集、整理与马踏湖相关的信息，解决研学主题提出的问题。

3.通过小组合作，教师指导以及实地考察，完成研学任务。

（三）情感态度与价值观

1.通过湿地考察和探究活动，增强学生对湿地保护的认识，提高学生环境保护意识。

2.通过搜集湖区文化知识，亲身体验湖区美食，激发学生对家乡的赞美之情，增强学生的家乡自豪感。

3.通过小组合作探究，形成集体意识，合作意识。

4.通过调查和分析马踏湖的相关问题和现象，迁移运用到解决其他相似区域的问题中去，体会到学以致用的乐趣，形成爱提问、爱思考、爱探究的意识。

研学安排

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 时 间 | 内 容 | 地 点 |
| 6:30-7:00 | 研学旅行开营仪式，提醒营员们进入研学状态 | 学校操场 |
| 7:00-7:30 | 集体乘车出发，交流分享收集的资料，做好分组安排。 | 车上 |
| 7:30-9:30 | 1.分组游览马踏湖湿地公园，用笔、相机等及时记录自己观察到的生物；  2.记录当地气候植被特点，考察湿地的自然环境特点；体会马踏湖湿地的自然之美。 | 湿地公园 |
| 9:30-11:30 | 参观湿地体验馆，进一步学习湿地相关知识：  1.参观冰山遗址、徐夜书屋，了解其中的历史故事；  2.走进五贤祠，感悟五位先贤与马踏湖的故事。 | 湿地体验馆  冰山遗址  徐夜书屋  五贤祠 |
| 11:30-13:00 | 品尝湖区特色、联欢 | 景区广场 |
| 13:00-14:30 | 参观苇帘加工制作工艺，了解当地经济发展历程。 | 苇帘加工基地 |
| 14:30-16:30 | 1.吟诵马踏湖湿地相关的诗歌，进行再创作，体会马踏湖文化之美；  2.自主选择景点进行写生，进一步体会马踏湖的自然和文化之美。 | 景区广场 |
| 16:30-17:30 | 研学总结，安全返回 | 车上 |

研学安全

桓台县世纪中学2018级“寻访五贤足迹，探究湿地生态”

研学旅行活动安全应急预案

为避免学生研学期间发生意外伤害事故，及时妥善处理学生在研学期间可能会发生的紧急安全事件，有效保障学生生命财产安全，根据上级有关部门安全要求和研学工作实际，特制定本次研学安全工作应急预案。

一、研学活动时间、地点、参加年级

1.研学活动时间： 2019年9月6日

2.研学活动地点：山东省马踏湖国家湿地公园

3、本次拓展训练活动参加年级： 2018级

二、研学安全应做好的主要工作

1.开展活动前，了解询问每位学生的健康情况，建立外出健康档案。

2.班主任老师主动掌握学生的心理状况，做好学生的思想政治工作，特别是针对心理素质较差的学生，要开展心理辅导。

3.活动期间应急处置小组成员要全时段在场，以便及时处理突发事件。

4.做好后勤保障工作，切实加强学生食品安全与饮用水安全管理，调剂好伙食，严把食品质量安全关。

5.活动开始前为每位参加学生购买意外伤害保险。

6.成立应急处置领导小组，每车配备1名随队保障医生，每10名学生配备1名随队教师，每车配1名导游。

三、安全领导机构

组 长： 巩向刚

安全执行组组长：崔勇、金宗涛

副组长： 荆小兵

组 员： 耿国徽、巩象树、林勇、王红娟、伊善宝、巩丹、冯伟、耿国徽、王玲

四、具体安排：

总指挥：崔勇 金宗涛

副总指挥：耿国徽

出发前组织：巩象树

现场指挥：各班班主任、跟班教师

车辆跟班教师安排：

林勇（负责1班学生）、王红娟（负责2班学生）、

巩象树（负责3班学生）、伊善宝（负责4班学生）、

巩丹（负责5班学生）、冯伟（负责6班学生）、

耿国徽（负责7班学生）、王玲（负责8班学生）

五、相关人员职责

（一）校领导

负责与研学基地总体协调，途中的安全保卫及突发事件应急工作。

（二）年级主任

负责本年级的各项协调事宜、途中的安全保卫及突发事件应急工作。

（三）班主任

全面负责本班学生的拓展事宜及安全工作，转场时清点人数。

（四）相关部门人员

负责协助各级领导处理各项事宜。

（五）随队教师

1.根据分工，负责指挥、引导分管班级有秩序前进。

2.拓展过程中，随队教师负责提醒、劝告、警示等教育工作，及时协助班主任、分管干部处理突发事件。

3.其他人员：协助班主任管理学生，管理重点是跟班全过程、秩序维护、基地活动、处理偶发事件。

六、前期考察

了解拓展基地，确定好学生休息和上厕所的地点，景区周围是否有容易出危险的地方，并设置相应的标志。

七、各类事故（事件）应急预案

（一）食物中毒应急预案

1.当发现学生有非正常中毒或疑似食物中毒症状时，教练员或跟班老师在第一时间向研学安全领导小组或学校领导报告情况的同时，应迅速将学生送医院检查，如情况严重，则立即拨打“120”。

2.立即封存造成食物中毒或可能导致食物中毒的食品及其原料、工具等，以备卫生部门检验。

3.迅速排查食用致毒食物的学生名单，并注意观察他们的健康状况。

4.妥善做好家长的思想工作。

（二）学生出现身体伤病或意外伤害应急预案

1.导游或班主任发现学生在拓展训练过程中受伤、生病或身体不适时，应立即向研学安全领导小组报告，并准许学生暂停训练。伤情轻微者由保健医生或老师做现场处置，如情况严重，要迅速拨打“120”电话，同时通知家长，由家长陪同就医，若家长不能陪同的，跟班老师落实陪同到医院检查就诊事宜。

2.救治期间的病历、诊断证明及所有单据要妥善保管。

（三）意外交通事故应急预案

1.发生意外交通事故后，应迅速报告各班班主任或学校有关领导，并将伤者速送医院进行救治。

2.组织保护现场，看住肇事车辆及肇事人，以备交警部门进行处理。

3.视情况及时通知学生家长。

（四）其他意外事故应急预案

1.立即报告学校有关领导，及时通知学生家长。

2.迅速采取补救措施，尽可能减少损失。

桓台县世纪中学2018级“寻访五贤足迹，探究湿地生态”

研学旅行活动学生须知

为规范学生集体出行活动，增强学生组织纪律观念，消除安全隐患，确保“游湿地景观,品齐鲁文化”研学活动安全顺利开展，特制定以下注意事项:

1.活动当天必须穿好校服，按要求准时到达集合地点，不得迟到或无故缺席。

2.按规定有序出行，禁止大声喧哗，听口令跟随带队老师和交警指挥，遵守交通规则。

3.到达研学活动地点后按活动分组整队，跟随活动带队老师开展研学活动。任何人不得擅自离队，不得私自离队到摊点购买物品，有上厕所等特殊情况必须向带队老师报告。

4.在公园内参观学习时要求认真听取导游讲解，保持安静，并注意留心观察，积极思考，及时查看研学手册，将实地观察内容与手册内容相结合，保证高质量完成研学手册。

5.活动过程如遇伤病及其他异常问题及时向带队老师报告，以便老师作出及时处理。

6.用餐时按活动分组与本组带队老师一起围桌就餐，做到文明、节约就餐。

7.讲究社会公德,无论何时何地不乱扔垃圾,不随地吐痰,不损坏公物，保护湖区生态环境，讲文明有礼貌。时刻保持本校学生良好的精神风貌和行为习惯。

8.研学活动结束，准时到达规定地点集合。

# 第二部分 研学前准备

研学前物品准备

1.请列出自己研学所需物品清单，并据此做好准备。

2.记录自己搜集到的马踏湖知识。

研学相关学科知识准备

地理学科：

1.地图的阅读：

随着电子计算机等现代技术手段的应用，地图信息的获取和呈现方式日益多样，极大地方便了我们选择和使用地图。在我们生活中，常用的相关APP有：高德地图、百度地图和腾讯地图等。熟练地使用这些APP，将会极大地方便我们的生活。

马踏湖国家湿地公园位于山东省淄博市桓台县东北部起凤镇境内，北至预备河，南以华沟、鱼龙村落北部为界，西到东猪龙河，东至十字架河。有唐华路、少海路、宫夏路与桓台县城区相接。

2.山东省湿地分布概况

山东省湿地总面积173.75万公顷(不包括水稻田面积13.18万公顷)，湿地面积占全省国土总面积的比率(即湿地率)为11.09%。其中自然湿地总面积110.30万公顷，占全省湿地总面积的63.48%;人工湿地面积63.45万公顷，占全省湿地总面积的36.52%。

3.湿地的作用

东北的三江平原分布着亚洲最大的淡水湿地，国家在此处设立三江自然保护区，其目的就是保护当地的沼泽湿地。湿地泛指暂时或长期覆盖水深不超过2米的低地，土壤充水较多的草甸，以及低潮时水深不超过6米的沿海地区。湿地具有涵养水源、蓄洪防旱、调节气候、维持生物多样性等多种功能。

4.湿地忧患

近年来，天然湿地数量减少、质量下降，生态功能和效益下降，抵御自然灾害的能力降低。

究其原因，主要从自然原因和人为原因两方面入手。

其一，自然原因。湿地减少本身是一个自然演化的过程，如沉积物的产期积累会自然充满湖泊，失去湿地的形态与功能。

其二，人为原因。近代人类活动的干预，极大加速了湖沼消亡的过程。湿地消亡的人为因素见下表：

|  |  |
| --- | --- |
| 人类因素类型 | 导致的结果 |
| 土壤侵蚀 | 入湖泥沙量大增 |
| 围湖（海）造陆 | 湖沼和海滨滩涂面积剧减，乃至消失 |
| 环境污染 | 入户营养物质增加，湖沼内藻类与水草丛生，人为加速了富营养化过程 |
| 大量饮水灌溉 | 水量减少，有些湖沼在几十年内就明显缩小、变浅，直至完全干涸 |
| 河流的截流改向 |

5.空气质量

现在，人们越来越关注每日的空气质量。空气质量的高低，与空气中所含污染物的数量有关，可以用污染指数来表示。清新的空气，污染指数小，对人体健康有利；污浊的空气，污染指数大，对人体健康有害。

空气污染指数与空气质量级别和空气质量状况对照表如下：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 空气质量级别 | 污染指数 | 空气质量状况 |
| 一级（Ⅰ） | 0-50 | 优 |
| 二级（Ⅱ） | 51-100 | 良 |
| 三级（Ⅲ1） | 101-150 | 轻微污染 |
| 三级（Ⅲ2） | 151-200 | 轻度污染 |
| 四级（Ⅳ1） | 201-250 | 中度污染 |
| 四级（Ⅳ2） | 251-300 | 中度重污染 |
| 五级（Ⅴ） | ＞300 | 重污染 |

生物学科：

1.湿地生态系统

地球上的各种生态系统划分为自然生态系统和人工生态系统两大类。自然生态系统是指生物在自然环境中形成的各种生态系统，包括陆地生态系统、水域生态系统和介于两者之间的湿地生态系统。湿地生态系统是在多水和过湿条件下形成的生态系统。

2.科学探究方法——调查法

调查是科学探究常用的方法之一。我国的森林资源每五年清查一次，这就是调查。调查时，首先要明确调查目的和调查对象，制定合理的调查方案。调查过程中要如实记录，对调查的结果要进行整理和分析，有时还要用数学方法进行统计。

3.标本制作方法

制作植物标本的五个步骤：采集、压制、上台纸、固定和贴标签。

具体制作方法：

（一）工具准备

吸水纸、标本夹、采集袋、记录本、号牌、台纸（白色、长40厘米、宽27厘米、卡纸）

（二）标本采集

1.采集标本力求完整（茎、叶、花、果）；

2.采集时记录要详细；

3.及时挂上吊牌；

4.标本装入采集袋。

（三）标本压制

1.修剪：将坏的、脏的叶子剪去；叶子易脱落的植物可放在沸水中浸入1分钟再晾干。

2.压制：给标本铺上几层吸水纸，用标本夹夹住，通风处晾干。

3.换纸：每天换纸一次，使标本保色。

（四）标本制作

1.整理标本：将干制的标本整理。

2.上台纸：标本平铺在台纸上，调整叶子排布均匀，使同一标本同时看到正面与反面叶的形态。

3.固定：用透明胶粘贴标本，透明胶宽度0.6厘米最漂亮。

4.贴标签：在右下角贴上标签。内容：标本名称、采集地点、采集时间。

历史学科：

“五贤”知识

鲁仲连（约公元前305年—约公元前245年），又名鲁连，尊称“鲁仲连子”或“鲁连子”，中国战国末期齐国人。王士桢在《池北偶谈》中说：“新城(今桓台县)东北锦秋湖上，有鲁仲连陂，传为鲁仲连所居。”

诸葛亮（公元181—234年）字孔明，三国时期蜀相，是我国历史上杰出的政治家、军事家、文学家，琅玡郡阳都县（山东沂南）人。

苏轼（1037年1月8日-1101年8月24日），字子瞻、和仲，号铁冠道人、东坡居士，世称苏东坡、苏仙， 汉族，眉州眉山（四川省眉山市）人，祖籍河北栾城，北宋著名文学家、书法家、画家。

辕固，又名辕固生，西汉齐郡西安县（今淄博市桓台县）人，早年是清河王刘乘的太傅，景帝时为《诗经》博士。辕固开汉是西汉《诗经》的《齐诗》诗派。

颜斶，颜周战国时期齐国人，隐居不仕，因提出“晚食以当肉，安步以当车，无罪以当贵”而著名于史。

语文学科：

（一）“五贤祠”由来

诸葛亮（公元181—234年）字孔明，三国时期蜀相，是我国历史上杰出的政治家、军事家、文学家，琅玡郡阳都县（山东沂南）人。年轻时随父避难荆州，后借探亲之际，沿临淄、西安（索镇）诸葛庄一线，驾扁舟登马兰台（华沟南沿），极目览景，心旷神怡，即兴赋诗《观湖即目》：“今我访齐都，放荡鲁连坡。观湖河秀气，今翠为姑苏。借予一海鸥，自挟双凤凰。含笑瞰倒影，欣然胜吴刚。”

明中后期，“江北青箱”之王氏（王渔洋）祖父王象艮鉴该诗之内涵，慕孔明之文治武功，便改华沟为锦秋庄，重修三贤祠，改辕固先生塑像为牌位，加塑诸葛亮之塑像，并将他推为五贤之一。可见人们对诸葛亮的推崇。

苏轼（公元1037—1101年）北宋文学家、书画家、唐宋八大家之一。几经贬谪，宋哲宗时曾任登州、杭漩、颖州，官至礼部尚书。天命之年至登州时，弟子、兄弟互访，路经少海时数访鲁仲连于会城湖，即兴赋诗一首“贪看翠盖拥红妆，不觉湖边一夜霜。卷却天机云锦缎，纵教匹练写秋光”，弟子称其诗为北国湖光之最。

清乾隆年间，湖区人民维修五贤祠时，以“江北青箱”王氏叔侄为首倡导“三贤”者：一曰鲁仲连、一曰诸葛武侯、一曰苏文忠公，颜斶、辕固二贤设牌位祭之。

鉴于以上情况，1985年在三贤祠旧址，由政府和村民投资重修祠堂时已改为五贤祠。南北长55米，东西宽45米，占地面积2475平方米，整个建筑包括大殿五间，东西厢房各三间，还有钟楼、鼓楼和大门，大殿高9米，巍峨壮观。殿内五贤塑像是山东艺术学院雕塑教研室主任张昆仑副教授制作。五贤塑像一字排开，中为鲁仲连、左为苏东坡、右为诸葛亮、东西为辕固和颜斶。诸葛亮、苏东坡是一代军事家、文学家；鲁仲连有胆识、仗正义，乐于扶危济困，为人排难解纷；颜斶不畏权势，不慕荣利，是齐国高士；辕固是西汉“齐诗学”的开创者，为人公正廉直，为人们所敬仰。这就是人们新推崇的五大贤人。

（二）诗歌创作方法

方法一：写诗要有激情。写诗不是文字游戏，不是华丽的词汇排列组合，把研学过程中叩击自己心灵的人和事描绘出来

方法二：写诗要选取美的意象。诗歌是对生活的再创作，必须对生活进行形象的感受。马踏湖有大量的美的意象，像各种花草树木，各种鸟类，可以赋予他们不同的品格，抒发自己的情感。

方法三：写诗要创造美的意境。美的意境需要选取恰当的意象，将这些意象合理的构思、组合，充分展示符合自己情感的意境。

方法四：写诗要深发掘以见哲理。诗歌不仅以情动人，还要写出一种发人深思的哲理，使哲理和诗意水乳交融，即将自己对人或事的感悟哲理化。

方法五：写诗要注意语言美。诗歌的语言，要情深意浓，流畅自然，准确鲜明，需要借助押韵体现，律诗是二四六八句押韵，绝句是二四句押韵，无论律诗还是绝句，首句均可以押韵或不押韵。

（三）诗歌鉴赏方法：

1.读题目，明诗型

诗歌的题目好比一个人的着装,什么样的着装代表着什么类型的职业,什么样的题目代表着什么类型的诗歌,不同类型的诗歌所表现的思想感情和观点态度也有所不同。

2.看作者，晓背景

了解作者的生平和当时的创作背景。

3.赏诗句，知意境

将诗句还原成情景画面,找出诗中的意象、表达作者或作品主人公情感的词句。意象是诗歌中富有某种稳定的、特别的含义的具体形象, 这些意象为我们鉴赏诗歌的思想和感情打开了门径。

美术学科：

1.准备工具：水彩画颜色一盒、水彩笔一套、水桶、水彩画纸、小画板、板凳和抹布。

2.干画法是一种多层画法。用层涂的方法在干的底色上着色，不求渗化效果，可以比较从容地一遍遍着色，较易掌握，适于初学者进行练习。表现肯定、明晰的形体结构和丰富的色彩层次是干画法的特长。但干画法不能只在“干”字方面作文章，画面仍须让人感到水分饱满、水渍湿痕，避免干涩枯燥的毛病。干画法可分层涂、罩色、接色、枯笔等具体方法。

3.湿画法可分湿的重叠和湿的接色两种。分为湿的重叠和湿的接色两种情况。

# 第三部分 研学过程中

专题一：道路选择

（一）研学活动：

1.自主利用百度地图等APP，找到马踏湖国家湿地公园的地理位置， 并简要描述该地的地理位置。

2.根据查阅APP的结果，并为此次出行选择合适路线。利用所学“地图”的相关知识，自行设计比例尺、方向、图例，绘制“行走路线图”。

3.小组展示交流，选出最佳路线。

（二）我的收获与反思：

研学总结评价

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评价内容 | 自我评价 | 小组评价 | 教师评价 | 综合评价 |
| 熟练使用电子地图 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 设计简易地图 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 乐于分享  善于合作 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 积极提出有意义的问题 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 尊重他人  注意倾听 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |

## 专题二：走进湿地

（一）研学活动：

1.湿地分为自然湿地和人工湿地，马踏湖为自然湿地，从地形、气候、水源等方面分析其成因。

2.分别测量马踏湖湿地公园外、湿地公园内、桓台城区当日的污染指数并填写相应的空气质量级别和质量状况，然后对比分析湿地在净化空气方面的作用。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 测量地点 | 时间 | 空气指数 | 空气质量级别 | 空气质量状况 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

结论：

3.小组合作，撰写研究报告。

（二）我的收获与反思：

研学总结评价

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评价内容 | 自我评价 | 小组评价 | 教师评价 | 综合评价 |
| 测量空气质量 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 从数据中分析、解决问题 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 听从指挥  积极参与 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 乐于分享  善于合作 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 积极提出有意义的问题 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 尊重他人  注意倾听 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 研学问题  认真完成 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |

专题三：认识湖区生物

（一）研究活动：

1.进行调查并完成表格。

步骤一:记录见到不同的植物、动物和其他生物的名称、数量以及生活环境的特点。需特别注意树皮、草丛和枯枝落叶等容易被忽略的小生物，还有空中偶尔飞过的鸟和昆虫等。

步骤二：以小组为单位将观察到的生物进行归类。

步骤三：各组推选一名代表，将本组调查到的生物和采用的归类方法向全班同学汇报。大家一起讨论，对生物进行归类具有什么意义。

（1）完成生物调查表

调查人： 班级： 组别：

调查地点： 调查时间： 天气情况：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 生物名称 | 数量 | 生活环境 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

（2）对生物归类的意义：

2.采集湖区的植物并制作标本，观察和识别各类植物。研学旅行结束后，在校内进行标本展览。

标本粘贴处

（二）我的收获与反思：

研学总结评价

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评价内容 | 自我评价 | 小组评价 | 教师评价 | 综合评价 |
| 收集记录整理动植物信息 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 制作植物标本 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 听从指挥  积极参与 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 乐于分享  善于合作 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 积极提出有意义的问题 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 尊重他人  注意倾听 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 研学问题  认真完成 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |

专题四：湖区与生态环境保护

（一）研学活动：

1.记录自己在研学旅行中观察到的马踏湖湿地发展中存在的问题。

2.对马踏湖湿地的保护和发展提出自己的建议。

3.如何从我们身边出发，保护自然环境？

4.以“湿地保护”为主题，设计宣传海报和标语，返校后进行校内展示。

（二）我的收获与反思：

研学总结评价

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评价内容 | 自我评价 | 小组评价 | 教师评价 | 综合评价 |
| 了解马踏湖湿地中存在问题 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 发现、分析并解决问题的能力 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 听从指挥  积极参与 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 乐于分享  善于合作 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 积极提出有意义的问题 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 尊重他人  注意倾听 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 研学问题  认真完成 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |

## 专题五：走进苇帘编织业

（一）研学活动：

1.芦苇原产热带和温带地区，它喜温暖、湿润和阳光充足环境。适应性强，耐寒，耐旱。生长适温为15℃～28℃，冬季能耐-15℃低温。芦苇喜肥沃、湿润的壤土。

结合以上材料及研学旅行中对当地自然环境的观察和记录，分析当地适合种植芦苇的自然条件。

2.发展某一农业部门需要考虑的社会经济条件有市场、交通运输、技术水平和国家政策等。采访苇帘加工基地的工作人员获取有效信息，分析当地适合发展苇编业的社会经济条件。

3.走访周边居民，调查当地其他特色产业并进行记录。

4.小组交流，为马踏湖区农业的发展提出建议。

（二）我的收获与反思：

研学总结评价

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评价内容 | 自我评价 | 小组评价 | 教师评价 | 综合评价 |
| 了解苇编织流程 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 分析湿地与农业生产关系 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 听从指挥  积极参与 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 乐于分享  善于合作 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 积极提出有意义的问题 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 尊重他人  注意倾听 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 研学问题  认真完成 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |

## 专题六：湖区文化传承

（一）研学活动：

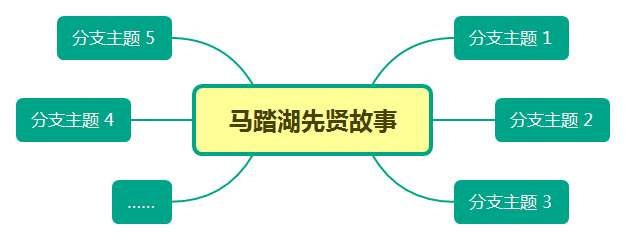
1、探先贤幽胜，集先贤故事

学生自主探寻先贤古迹、走访周边居民，搜集整理关于马踏湖先贤的故事，建立先贤档案。研学结束后制作数字故事或微视频，在班内展示。

先贤档案：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 人物 | 故事 | 情怀 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

数字故事或微视频思维导图：



2、学先贤情怀，弘水乡文化

学生回校后，将探寻到的先贤故事，感悟到的情怀，编辑成册。通过校园广播宣传，全校师生共品先贤遗风，弘扬北国水乡文化。

记录：

（二）我的收获与反思：

研学总结评价

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评价内容 | 自我评价 | 小组评价 | 教师评价 | 综合评价 |
| 搜集名人故事 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 热爱美丽水乡 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 听从指挥  积极参与 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 研学问题  认真完成 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 乐于分享  善于合作 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 积极提出有意义的问题 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 尊重他人  注意倾听 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |

专题七：马踏湖诗歌欣赏与创作

（一）研学活动：

1.赏马踏湖之情

向同学介绍自己搜集到的关于马踏湖的诗歌，体会其中所蕴含的情感。

锦秋湖竹枝词三首：

一

鹅鸭城边望不稀，汀洲水涨荻芽肥。

慕容事远伤春暮，斜日金鹅接翅飞。

二

锦秋湖色胜湘湖，雉尾蒪羹玉不如。

持谢江南陆内史，酪浆还得似渠无？

三

不论烟棹与霜篷，帆力真禁八面风。

北豸南鲈谁辨得，凭君博物注鱼虫。

泛锦秋湖二首：

一

逸兴爱秋水，孤帆凌暮寒。

江湖多素侣，飘泊任鱼竿。

易尽郫筒酒，难忘楚泽兰。

花山青十里，落日放篷年。

二

白鹭可怜色，翩翩过稻陂。

荻花经雨落，枫响入秋悲。

信美真吾土，新凉况水湄。

西勾桥上月，应系故人思。

2.赋马踏湖之诗

研学旅行中，感悟诗人所描述的马踏湖美景。同时，根据所学过的诗歌创作方法，尝试为马踏湖赋诗一首。

3.吟马踏湖之歌

回校后，教师将学生的诗作整理修改，选取佳作，学习吟诵，并举行吟诵会。

（二）我的收获与反思：

研学总结评价

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评价内容 | 自我评价 | 小组评价 | 教师评价 | 综合评价 |
| 掌握诗歌欣赏技巧 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 学会诗歌创作方法 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 学会古诗吟诵 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 研学问题  认真完成 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 乐于分享  善于合作 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 积极提出有意义的问题 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 尊重他人  注意倾听 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |

第四部分 研学后总结

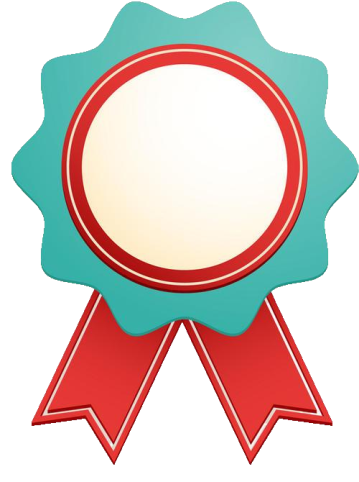
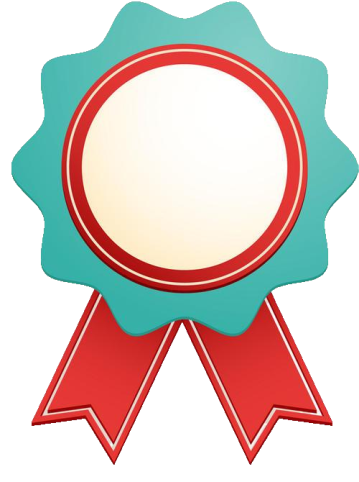
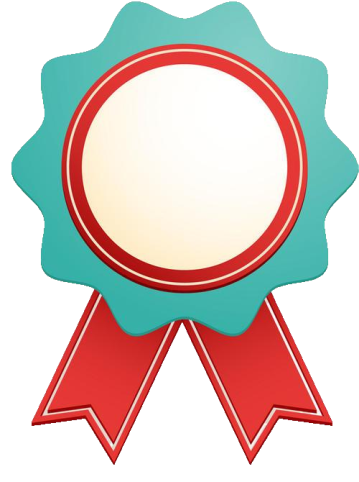
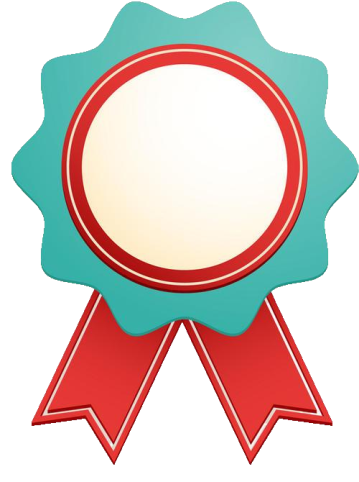
撰写研学报告

课程多元评价

本次研学旅行活动即将结束，请同学们回顾自己的学习经历，反思和总结本次活动的收获和感悟，对研学的过程和取得的成果进行评价，并邀请同行的伙伴、带队的老师写下寄语，为此次精彩的研学旅行留下宝贵的记录。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 评价项目 | 评价要点 | 自我评价 | 同伴评价 |
| 学习过程 | 课程学习 | 主动参与，及时记录，积极探索，善于发现。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 团队合作 | 和谐相处，乐于助人，勇于承担责任。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 遵守纪律 | 时间观念强，听从指挥，按要求参加活动。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 文明礼仪 | 举止文明，注重礼仪，遵守秩序。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 学习成果 | 研究主题 | 主题鲜明、独特，与研究内容一致。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 成果内容 | 内容充实完整，思路清晰，有自己的观点和结论。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 呈现形式 | 体验研究特点，适合研究内容，新颖独特。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 展示效果 | 语言流畅，表达生动，能积极与同学交流互动。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 个人感悟： | | | | |
| 同伴留言： | | | | |
| 教师寄语： | | | | |

大家共同制定评价标准，评选出多种有特色的奖项来。



诗坛

新秀

绘画

明星

……

摄影

明星

# 家长寄语



