

附件 1

第八届中华经典诵写讲大赛 “诵读中国”诵读大赛山东赛区方案

第八届中华经典诵写讲大赛“诵读中国”诵读大赛山东赛区比赛由山东教育电视台承办。

一、参赛对象与组别

参赛对象为全省大中小学校在校学生、在职教师、社会人员及省语委各成员单位的干部职工。

分为小学生组、中学生组、职业学校学生组（含中职、高职学生）、大学生组（含研究生）、留学生组（在华留学生）、教师组（含幼儿园在职教师、在站博士后）、社会人员组（鼓励家庭成员组队、鼓励退休人员组队，省语委各成员单位的干部职工参与此组），共 7 个组别。每组可个人参赛，也可 2 人（含）以上组成团队参赛，团队人数不超过 20 人，鼓励以团队形式诵读。团队参赛过程中人员不得替换、增加。除社会人员组外，其他组别不得跨组参赛。社会人员组至少有 1 名社会人员。

二、参赛要求

（一）内容要求。

1. 经典诵读类。

我国古代、近现代和当代具有社会影响力和典范价值的，体

现中华优秀传统文化的经典诗词、文章、优秀图书内容节选，以及各级非物质文化遗产代表性项目名录中的民间文学类项目。当代作品应已正式出版或由省级以上广播电视等主流媒体公开发布或发表，出版、发表时间2年以上并被广泛传播。中小學生（含中職）參賽者優先從統編語文教材中選擇作品。誦讀文本主體前後可根據需要增加總計不超過200字的過渡語（計入總時長）。改編、網絡以及自創文本不在徵集之列。

2. 原創誦讀類。

鼓勵參賽者在廣泛閱讀的基礎上，結合自身感悟與思考進行文學創作，創作體裁包括詩歌、散文等，以誦讀形式展現閱讀後的獨特見解與創作能力。作品內容須積極向上，傳遞正能量，符合社會主義核心價值觀，且必須為參賽者本人原創。

參賽者可自主選擇“經典誦讀類”或“原創誦讀類”其中一類參賽。需特別說明：“原創誦讀類”為我省專設類別，僅參與省級評選，不晉級全國賽事。

（二）形式要求。

參賽作品要求為2026年新創作錄制的視頻，高清1920×1080橫屏拍攝，格式為MP4，長度為3—6分鐘，大小不超過700MB，圖像、聲音清晰，不抖動、無噪音。視頻作品必須同期錄音，不得後期配音、修音。錄制僅限一個場地，不得切換多個場地。

視頻開頭以文字方式展示作品名稱、原文作者、參賽組別，不得出現參賽者姓名、學校、指導教師及所在地等信息。視頻文

字须使用规范汉字，建议使用方正字库字体或其他有版权的字体。视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片、视频和音频，应使用正确表示国家版图的地图，不得出现与诵读大赛无关的条幅、角标等。

（三）其他要求。

1. 诵读须使用普通话，在以诵读为主的基础上，可适当借助吟诵、音乐等手段融合展现诵读内容。鼓励展现齐鲁文化、黄河文化优秀作品。

2. 诵读作品的参赛者仅限诵读人员，伴奏、摄像等人员均不作为参赛者。每位参赛者最多可参与个人和团队诵读作品各 1 件。每件作品指导教师不超过 2 人，同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。指导教师应当具备相应的专业能力，能为参赛者提供专业指导。多件作品获得一等奖的同一指导老师不重复获得优秀指导教师奖。

3. 参赛者应使用规范汉字准确填写姓名、作品名称、所在单位或学校、作品类别等信息。作品上传时间截止后，相关信息不得更改。

4. 各市各高校、省语委各成员单位要组织参赛者于 7 月 1 日 24:00 前登录中华经典诵写讲大赛官网（网址：<https://jdsxj.eduyun.cn>），参加知识测评，每人可进行多次测评，系统确定最高分为最终成绩（测评成绩不计入复赛）。60 分以上为测评合格，合格者方可获得参赛资格。

三、作品选拔与名额分配

各市各高校、省语委各成员单位根据实际情况，采取灵活多样的形式，组织开展本地区、本单位、本系统作品选拔活动，于7月1日前完成优秀作品遴选。

省赛不接受个人报送作品。参赛作品及相关资料由各市各高校、省语委各成员单位统一汇总报送。

推荐名额如下：

1. 各市推荐作品：小学生组、中学生组、职业学校学生组（中职学生）、社会人员组每类每组各25件作品；教师组（含幼儿园在职教师）每类20件作品。其中经典诵读类作品要求每个组别推荐团队参赛作品占比不低于一半，每个学校或单位在同一组别中的被推荐作品不超过2件。

2. 各高校推荐作品：大学生组（含研究生）、职业学校学生组（高职学生）、留学生组（在华留学生）、教师组（含在站博士后）经典诵读类每组各2件作品，团队参赛作品每个组别至少一个；原创诵读类每组各4件作品。

3. 省语委各成员单位推荐作品：社会人员组每类不超过20件作品。每个参赛单位被推荐作品不超过2件。

四、其他事项

关于省级赛事结果公示、公布，入围国赛结果等未尽事宜另行通知。