附件2

山东省第六届高校美术与设计专业师生基本功展示组别分类表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 参展组别 | 项目分类 | 展示内容 | 展示方式 | 提交材料 |
| 1 | 教师组 | 教学展示 | “微课”视频、教学设计。 | 参展教师均须参加3个部分展示 | 提交评审 | 7月10日前提交：附件4、附件6、附件9、1件专业成果（作品照片、视频类作品和教学研究案例）、参展教师一寸照片；9月10日前提交：附件11、附件13、“微课”视频、通过初评优秀作品实物（视频类作品和教学研究案例不再提交）。 |
| 经典作品赏析 | 现场抽取1件经典作品（提前15分钟抽签）进行分析阐述，限时3分钟。 | 现场展示 |
| 专业成果展示（2选1） | 1.美术与设计作品展示。2.教学研究案例展示。 | 提交评审 |
| 2 | 师范全能组 | 教学展示 | “微课”视频、教学设计。 | 参展学生均须参加4个部分展示 | 提交评审 | 7月10日前提交：附件7；9月10日前提交：附件10、附件12、附件14、“微课”视频、参展学生一寸照片。 |
| 必选技能展示 | 1.书法（命题创作）。2.设计基础（命题手绘）。 | 现场展示 |
| 任选技能展示 | 中国画、丙烯画、水彩画、水粉画、素描、速写等任选一项进行命题展示。 | 现场展示 |
| 集体创作 | 集体创作，现场陈述3分钟。 | 现场展示 |
| 3 | 学生单项组 | 现场技能展示 | 命题创作（设计），表现形式、方法不限，在中国画、书法、丙烯画、水彩画、水粉画、素描、速写、插画、漫画、绘本中选择一项进行展示（报名时请注明）；研究生组需撰写不少于300字的创作（设计）说明。 | 参展学生均须参加2个部分展示 | 现场展示 | 7月10日前提交：附件5、附件8、1件专业作品（作品照片或视频类作品）、参展学生一寸照片；9月10日前提交：通过初评的优秀作品实物（视频类作品不再提交）。 |
| 专业作品展示 | 美术与设计作品，具体要求见实施方案。 | 提交评审 |

注：请于6月20日前将附件3纸质版加盖公章寄至承办单位，同时将表格word版发送至指定邮箱。