送教上门、随班就读优秀案例申报表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 刘丽 | | 单位 | | 东营市胜利第五十九中学 | |
| 案例名称 | | 曲径通幽 柳暗花明 | | | | |
| 申报人职称 | | 一级教师 | | 联系电话 | | 15006888020 |
| 正文：(可附页)  曲径通幽 柳暗花明  ——我和听残儿童的教育案例  “曲径通幽处，禅房花木深”。曲径通幽不仅是一种意境，更是种姿态，一种人生的艺术。班主任工作如果能恰当地运用这种艺术，常能获得“禅房花木深”的美景。  就在2019年9月1日，我又接手了一个一年级新生班。开学第一天，我就观察到班里有一个特殊的孩子——左耳戴着助听器。后来跟孩子妈妈交流才知道，孩子名叫杜昊泽，先天听力残疾，在上幼儿园之后大人才发现，后来右耳做的人工耳蜗，左耳戴着助听器。助听器很贵，并且一年要去济南调试2-3次，费用也很高。看到我班上有这样一个孩子，其他老师都向我投来了同情的目光。可是，面对他，虽然起初心里也打起过退堂鼓，但我最终决心知难而进，在孩子身上贯彻我的“爱心工程”，使他也能像其他孩子一样快乐地成长。因为，苏霍姆林斯基说过:“这些孩子不是畸形儿，他们是人类无限多样的花园里最脆弱、最稚嫩的花朵。”三年来，我和他从点点滴滴的小事中结下了深厚的情缘，共同谱写出一首温暖的师生爱歌。  **拨开云雾见天日，守得云开见月明**  **有效的班导师活动**  一年级刚入学时，杜昊泽很不适应，虽然右耳植入人工耳蜗，左耳戴着助听器，但是和其他小朋友交流起来还是存在一些困难，他常常因为听不清楚周围小朋友讲话而不知道如何应对。于是，在其他小朋友看来，他就是个迟钝、孤僻的小朋友，所以都不太愿意跟他讲话。渐渐地，愿意和他讲话的小朋友少了，随着新鲜感的消退，他开始感到孤独寂寞，不愿意和别人沟通。  我发现这种情况，便邀请杜昊泽妈妈参加了一次班会。在班会上，妈妈介绍了杜昊泽的成长经历，同时让同学们了解孩子身上佩戴的“奇怪的东西”其实就是帮助他和大家交流的“新耳朵”。妈妈告诉大家说，虽然这个“新耳朵”能帮助杜昊泽重新听到声音，但是和我们的耳朵有一定差别，杜昊泽现在正在努力克服困难和大家一起听和说，所以希望大家能理解他并帮助他一起努力。听了妈妈的解释，小朋友们不再觉得杜昊泽奇怪，并且很热情地提出要帮助他。这时候，我适时地站出来指定几个小朋友坐在杜昊泽的座位周围，组成他的“助学小组”，帮助他解决各种小问题。  经过这次班会之后，杜昊泽很快就融入到班集体中。这件事使我意识到，其实沟通非常重要，只有让大家了解到杜昊泽的真实情况，打消大家的好奇心，大家才会很热情地接纳他，很真诚地帮助这个和自己不一样的小朋友。  **山重水复疑无路,柳暗花明又一村**  **温情的家校共育**  解决了入学沟通问题，我和杜昊泽妈妈开始把大部分精力放在孩子的课程学习上。“听清楚”是孩子面临的首要问题。孩子长得又高又壮，我就把他安排在第一排的最边上，因为这样既可以让孩子听得更清楚，又不挡着后面的小朋友。接下来，我和其他任课老师进行了沟通，并且制定了有针对性的教学策略：上课的时候尽量能够吐字更清楚一些，适当放慢语速，说话时尽可能站在靠近杜昊泽的位置，尽可能面对杜昊泽说话，这样，他可以靠适当的唇读增加对课程的理解度等。  随着教学内容的深入，老师们还探索出了其他方法帮助杜昊泽理解。上课之前，老师们经常会为他准备一些写有本节课关键问题的纸条。这样，他就能在关键处有所帮助，更方便自己跟上大家的步伐。在小组交流时，老师们也会走到杜昊泽身边进行个别指导。  为了帮助杜昊泽巩固教学内容，妈妈和老师们的配合也越来越有默契，每次开始新课程之前，妈妈都会帮助他做好充分的课前预习，这样他在上课的时候就可以把注意力集中在难点上，听课也变得省力而且有效率。课程结束之后，老师们会在家校联系本上把当天学习的难点和重点以及妈妈的辅导方式写清楚，方便妈妈在一天的学习之后帮他巩固所学的内容。一次放学后，我在与杜昊泽妈妈的惯例交谈中，她骄傲地说:“经过这么长时间按部就班的努力，我对孩子的学习太了解了，不用他说，就知道他可能的问题在哪里。”有了妈妈和老师们有针对性的帮助，杜昊泽的学习变得越来越轻松了。    **新竹高于旧竹枝，全凭老干为扶持**  **适当的教学调适**  为了矫正杜昊泽平舌音、翘舌音的发音，我特意选了一些平舌音、翘舌音出现频率比较高的绘本，然后利用每天的课外活动时间以他比较感兴趣的方式学习绘本故事。一次，我选了一本以儿歌形式表现故事的绘本，先将整个儿歌读一遍给他听，在读的过程中借助动作、实物模型激发他听故事的兴趣，同时更直观地使他明白故事的内容；读完之后，让他来模仿复述儿歌。为了训练他的理解能力，我又一点点深入，最终使他真正理解绘本的内容。学习结束之后，我将绘本借给他拿回家给妈妈，妈妈再和他一起复习巩固。为了检验学习效果，第二天我会让他复述绘本内容，然后再进一步指导。渐渐地，杜昊泽的理解能力、口头表达能力都有了大幅度提高。  **落红不是无情物，化作春泥更护花**  **真挚的关爱日志**  师爱，是开启学生心灵的钥匙，是和谐师生关系的催化剂，对杜昊泽更是尤为重要。我在各方面都充分考虑到他，给他“特殊待遇”。比如我在布置作业的时候，经常都考虑到他的实际情况，让他选做一些自己能做的作业(尽管他每次都全部做了)；或者有时对他做题的时间放得更长一些 ；在批改他的作业时，不但认真详细地批改，而且还经常写一些鼓励性的批语，如:“你又进步了，老师相信你会有更大的进步！”“不错，你进步真大！”“继续努力下去，成功会属于你！”等。经过长期的赏识教育，他有了长足的进步。俗话说得好:“人非草木，熟能无情。”“精诚所至，金石为开。”，只有用诚心打动、感化他，才能使他“亲其师，信其道”，收到良好的教育效果。  在平时的教学中，我认真观察杜昊泽的心理动态，把握他的行为趋向，挖掘他潜在的积极因素，捕捉他身上的闪光点，因势利导，循循善诱，充分利用其本身的内动力，去完成学习、生活。我经常根据实际情况实事求是地确定出可行性目标，让他既能较好地完成，同时也能从中体会到进步的乐趣(哪怕在长时间内只有些许的进步、转变)，从而树立起自己的自信心。要知道可能这些许的进步或转变，对他而言是长足的进步、革命性的转变，是来之不易的。在整个过程中，时常会出现反复，旧的问题解决了，新的问题又出现了。面对这种情况，我坚持“反复抓、抓反复”，用诚挚的心，真诚的爱，写下了一篇篇关爱日志，记录着我与他的日常。  **春播桃李三千圃，秋来硕果满神州**  **健全的一生一档**  每节课，我和其他任课老师都会特别关注杜昊泽，至少提问他一次；每学期，我们都会给他建立健全的一生一档，详细记录着每次的家访、个别辅导、关爱日志……三年级以来，杜昊泽听课很认真，也很遵守纪律，我抓住他的这些变化，不断地鼓励他、表扬他，出现问题及时提醒他，不伤他的自尊，使他在心灵深处感受到老师的关心，对他的重视。尤其三年级下学期，他的表现真不错，作业写的很整齐，脸上的笑容灿烂多了，原来自卑的目光也变的自信了。对待这样的特殊孩子，我们要善于在平常的日子里，平凡的小事中捕捉他们的闪光点，鼓励他们将“光点”变成“光芒”。  一次，杜昊泽拉着我的手对我说：“刘老师，我告诉你个秘密！”他凑到我耳边，悄悄地告诉我说：“刘老师，我爱你！”然后，他在我脸上亲了一下。我眼里噙满了泪水，我想这是对我最大的奖赏！  杜昊泽生活在我们这个班级里是快乐的，幸福的，无论老师还是学生都发自内心的关爱他，鼓励他，接受他，给他温暖和自信。夏丐尊先生在翻译《爱的教育》时说过这样一段话:“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。”因此，我想告诉每一位做教育的人：“爱是一缕阳光，能融化坚冰；爱是一滴雨露，能滋润孩子干涸的心田。只要有爱，就能给随班就读的残疾儿童飞翔的翅膀。”  我和杜昊泽的故事正在发生，精彩还在继续。今后，我会一如既往地用慈母之爱来温暖他、照亮他。 | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| 宣传推广情况：    杜昊泽已经走出了自卑的阴影，扬起了自信的风帆，融入到了班集体  这个大家庭，脸上洋溢着阳光般灿烂的笑容。他能主动和小伙伴嬉戏玩耍，  并且学习态势良好。 | |
| 所在学校意见 | (盖章)  年 月 日 |
| 县级教育行政 部门意见 | (盖章)  年 月 日 |
| 市级教育行政 部门意见 | (盖章)  年 月 日 |

附件 2

市教育行政部门：

送教上门、随班就读优秀案例申报汇总表

报送负责人：

联系电话：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 案例名称 | 作者 | 作者单位 | 联系方式 | 备注 |
| 1 | 曲径通幽 柳暗花明 | 刘丽 | 东营市胜利第五十九中学 | 15006888020 |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |