

全员书院制育人模式下的通识教育改革

山东职业学院

一、案例主题

2020年以来山东职业学院创新实施“全员书院制”育人模式，为进一步深化“三全育人”综合改革，我校积极推动通识教育进书院，打造职业高等教育全员书院制育人模式下通识教育改革的山职样板。

二、背景与起因

（一）我校认真贯彻落实教育部“全面开展‘一站式’学生社区综合管理模式建设”要求，于2020年9月在省内率先施行“全员书院制”学生管理模式改革。目前改革任务落实到位，体制机制较为完善，管理模式日臻成熟。在此基础上推进通识教育进书院，可以改变行业特色院校过分关注专业技能传授，对综合素质养成重视不足的现象，加强对学生内驱力的唤醒，回归“学以成人”的教育价值目标。

（二）随着经济社会高速发展，在中华民族伟大复兴的战略全局和世界百年未有之大变局背景下，中国式现代化建设对高素质专业人才的需要已经不再局限于单一行业领域的专业知识精通，而是具备健全人格、良好知识技能和自我发展能力的宽口径、复合型人才。实行通识教育进书院，有助于打破传统藩篱、增强师生互动、拓展宿舍功能、顺应高等教育开展“全人教育”理念，培养通专结合、符合现代社会发展需要的高素质技术技能人才。

(三)国家“十三五”规划正式提出“在高等教育中实行通识教育和专业教育相结合的培养制度”，通识教育上升为国家战略。实行通识教育进书院，实现通识教育与专业教育、书院教育相互融通，把价值塑造、人格养成、开拓思维、提升能力作为人才培养的重心，提升学生的综合素养、创新能力和解决复杂问题的能力，引导学生更好地自我发展。

三、做法与经过

通识教育代表了人类从古到今追求全人教育的理想和信念，其蓝本最早可追溯到古希腊雅典时期的自由教育或博雅教育，倡导教育目标不应只重视知识传授和技能习得，而更要培养完整的人，实现个体在身体、知识、技能、道德、伦理、精神、创造性等各方面的全面发展。

我校在全员书院制模式下围绕立德树人根本任务，实施通识教育进书院改革，以培养“懂技术、会生活、有品位”的高素质技术技能人才为目标，通过制定书院特色通识教育培养方案、构建科学通识教育体系、优化资源配置、加强队伍建设、完善评价体系等，实现素质教育和专才教育相结合，打造专业教育在学院+通识教育在书院、显性教育+隐性教育、课堂理论+课下实践共同服务学生成长成才的新育人格局。

(一)以“学生为中心”的育人理念，制定书院通识教育培养方案

实行通识教育进书院核心理念是以学生为中心，坚持促进学

生的全面发展、个性化发展、可持续发展。

一是强化书院特色文化品牌，通过文化育人赋能通识教育。从学生需求出发，整合内外资源，持续开展好“一院一品”文化项目建设，定义书院文化内涵、设计书院文化标识、营造社区“家文化”氛围。

二是理顺书院与职能部门、书院与学院、书院内部在通识教育中的权责关系。根据全员书院制运行模式下学生教育工作的新特点、新要求，学生工作处、教务处、书院及二级学院（部）共同研究制定独具书院文化特色的“通识教育培养方案”，树立目标、明确导向、细化内容。教务处负责配课、书院指导学生选课，推进书院通识教育规范化、科学化和精准化。

三是以培养博览群书、知古今之事、晓自然人文的新时代人才为工作思路，让通识教育课堂真正“实”起来、“活”起来、“动”起来。提升学生综合素质，使学生学会求知、学会劳动、学会生活、学会审美、学会健美、学会做人，不仅促进学生德智体美劳全面和谐发展，更要解除教育共性制约、助力学生终身发展。

（二）以“学生成长成才”为宗旨，构建通识教育课程体系

书院以“学生成长成才”为宗旨，制定《书院通识教育培养方案》，构建通识教育课程体系，提高学生人文素养，实现教学育人相融合。书院通识教育课程体系包括通识必修与通识选修，都分为德、智、体、美、劳五个维度，实现学生全员参与，全员

互动。在课程内容方面，做到通识教育与社会需求相结合，引导学生从不同领域汲取各种知识和思想，完善知识结构；在教学设计方面，做到课堂理论与社会实践相结合，培养学生的批判性思维和创新能力，学会理性思考和认知判断；在课程形式方面，做到传统方式与新媒体、新技术相结合，帮助学生形成本土思维与全球视野。

通识必修课程由院部开课教师根据“书院通识教育培养方案”与书院沟通协作，制定具体授课计划。通识选修课程是书院结合文化品牌和功能区域进行特色开发和课程教学。学生可以根据个人的兴趣爱好，自主选择报名相关课程。开放自由的书院环境，使书院通识选修能采用多种多样的形式进行：讲座沙龙、互动分享、社团活动、宿舍教育、志愿服务等都是书院通识选修课教学模式的手段和表现。通过不同的课程设置，培育学生博闻强识、健全人格。

（三）以“三全育人”为导向，强化通识教育阵地建设

以书院为主体，优化资源配置，打造通识教育阵地。一是建设选拔标准严、教育水平高、工作态度好、教学能力强的通识教育导师队伍，构筑坚实的人力和智力支持。以通识教育进书院为契机，通识教育开课教师全面进驻书院担任学生导师，完善导师制度，明确导师工作职责、考核办法，充分发挥导师在学生成长成才中的主导作用，开展全方位的通识教育，打通“书院+学院”双院协同、“书院+学院+马院”三院融通的最后一公里。二是打

造学习共同体，加强通识教育生活体验感受，增强全过程育人实效性。书院以师生深度交流为支撑赋能导师育人成果。通识教育导师与学生组成生活、学习小组，通过小组活动手把手地传授给学生学习方法，培养学生认同感和归属感，指导学生通识教育实践成果落地，使学生实现学有所用，提升沟通与表达能力，增强学生创新创业能力，最终培养高素质技术技能人才。三是创设多元学习机会。书院通识教育强调“体验导向、学生本位、主动建构”的模式设计。在学习方式上，注重多元化和差异性，创造跨领域的学习机会、各类行动学习的机会、人际互动学习的机会、自主学习的机会，让学生从被动地接受知识向实现主动建构知识转变，鼓励学生发展自己的学习目标、参与学习过程、学习内容和学习形式。

（四）以科学性和操作性为准则，完善通识教育评价体系

学校结合通识教育内容范围广、层次多的特点，以及全员书院制管理模式的特点，完善书院通识教育评价体系。一是评价运行机制。围绕书院通识教育建设目标，建立文化建设、课程体系、导师制度、协同机制、平台使用等运行机制评价标准，实施多元评价。将书院通识教育改革成效评价与改进工作常态化，以目标为导向，进行自我诊改，推动书院通识教育改革达到预期目标与效益。二是评价育人成效。围绕书院通识教育育人目标，细化学生在德智体美劳五个方面的表现，建立“五育并举”的育人成效评价标准。自我评价与他人评价相结合，建立学生对学生、通识

教育导师对学生的评价机制，激发学生成长内在动力；课上学习与课下实践评价相结合，建立学生“成长画像”，把学生在德智体美劳五个维度的课上教学课程学习成绩和课下活动实践成绩分别展示，构建“广覆盖、细小化”评价指标体系。

四、成效与启示

（一）实行通识教育进书院，突破传统办学理念和学院限制，对于弥合专业教育和通识教育间的张力，实现高职院校专业人才培养与素质教育深度结合，充分挖掘学生的个性潜能具有重要意义。

（二）实行通识教育进书院，通识教育导师全面进驻书院，将通识教育力量下沉到学生身边，培养学生和通识教育导师的密切关系、加速全员书院制下不同专业学生之间的交流。在书院与和学院之间架起沟通桥梁，建立起行之有效的沟通机制，助力“书院-学院”协同育人。

（三）实行通识教育进书院，有助于通识教育整合化、主题化发展，将原本零散、杂乱的学术讲座、文娱活动、宿舍教育、志愿服务等书院活动按一定的教育目标和书院特色进行有机整合，与第一课堂内容有效配合，促使第二课堂教育目标明确化、具体化，以更好发挥各类实践活动的教育价值，培养学生知行合一、提升综合素质、塑造健全人格。

建设以书院为中心的通识教育，通过科学的培养方案、高效的课程体系、密切的师生互动、舒适的成长环境、无声的文化浸

润让每位山职学子都成为“人文立身、技术报国”的中国式现代化建设复合型人才。