**山东艺术学院舞蹈学院**

**申报全国、全省教育系统先进集体事迹材料**

1. **主要先进事迹**

山东艺术学院舞蹈学院学科的发展源头可追溯到1960年山东艺术专科学校音乐专业舞蹈班的建立，2002年成立山东艺术学院舞蹈系，2006年正式更名为山东艺术学院舞蹈学院。多年来，学院一直秉承“德育人，艺塑人，根植齐鲁，务实求新”的教育理念，经过几代舞蹈教育者的辛勤耕耘，舞蹈学院在其芳华之龄，以蓬勃之势奋进求索，勇攀高峰，在教学、艺术实践、科研、党建等方面取得了较好的成绩。

1. **发挥教学基础作用，加强教学体系建设**

学院高度重视教学在学院各项事务中的基础作用，在实践探索中逐渐建立起完整的包含舞蹈表演、舞蹈编导、舞蹈学三个本科专业，以及包含舞蹈学研究、舞蹈编导学研究、舞蹈创作与实践和舞蹈教育与实践四个研究方向的研究生教育。学院本着“立德树人、传承文化、服务社会”的原则，充分发挥地缘优势，构建了独树一帜的山东民间舞教学体系，并在舞蹈表演专业中增设山东民间舞方向，培养了一大批致力于山东民间舞表演、教学、研究的高水平综合性艺术人才。

1. **根植地域文化特色，强化艺术实践与创作**

学院在教学工作基础之上，不断深化课堂与舞台，实现了教学与艺术实践的良性互动，鼓励师生编创高质量、高艺术水准的原创作品。近十年不断推出了具有齐鲁文化特色、反映当下现实社会的舞蹈原创作品、舞剧舞蹈诗56部。原创作品充分展示出山东舞蹈文化的博大精深和璀璨风采，其中如《沂蒙那座——桥》、《脊梁》、《春知沂蒙》、《谷雨》、《相依唯梦》、《田埂地垄一片云》、《拧巴·拧吧》、《回家》、《觉了》、《一抹红》、《念想》《喜饽饽》、《闯海》等29部优秀舞蹈在中国舞蹈荷花奖”、桃李杯”、全国舞蹈比赛、CCTV电视舞蹈大赛等国家级舞蹈赛事、展演中屡获佳绩，并多次入选国家艺术基金资助项目。

学院积极致力于山东“非遗”传统舞蹈的挖掘、整理、保护和传承，重视成果转化。先后完成中国文学艺术基金会专项基金资助项目——原创山东民间舞蹈集《根·源》，集中展示了十余部山东民间舞作品；并与中国舞蹈家协会、中央电视台《舞蹈世界》栏目合作完成了一系列“非遗”舞蹈的田野考察与保护传承工作，收获了极高的社会赞誉。

学院积极参与艺术实践活动、广泛服务社会。先后参与新中国成立70周年文艺演出、改革开放四十周年文艺演出、APEC峰会开幕式、全国运动会、中国艺术节、国庆60周年大典等国家级文艺活动。师生3们牺牲寒暑假投入排练，带伤带病坚持工作，轻伤不下火线，用扎实的专业技能与极强的事业心，表现出专业舞蹈院校师生的良好素质和风貌，为山东舞蹈界争得了极大荣誉，树立了良好的口碑。

1. **发挥理论先导价值，输出高水平科研成果**

学院积极构建教学、艺术实践、理论研究三位一体的人才培养格局，引导师生重视理论价值，鼓励师生积极投身科研工作，取得了不俗的成果。学院教师先后主持并参与多项省级科研项目，以及若干项厅局级科研项目；并于CSSCI来源期刊、人大复印资料、中文核心期刊上发表多篇学术论文，出版多部学术著作与论文集，为教学与艺术实践构建了扎实的理论基础，为传承舞蹈文化做出了应有的贡献。

1. **重视思想价值引领，突出党建育人功能**

学院领导班子牢记“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，全面贯彻党的教育方针和习总书记在全国教育大会上的讲话精神，突出高校基层党组织的教育功能。积极开展师德师风教育，组织开展形式多样、内涵深刻、内容全面的新时代中国特色社会主义理论学习，引导教师潜心育人；高度重视思想引领，鼓励学生刻苦学习、积极践行社会主义核心价值观，将思想政治教育、形势政策教育与专业教学、实践相结合，努力培养全面发展的复合型舞蹈艺术人才；充分强化党组织的服务功能，服务好青年学生，为学生的成长保驾护航，服务好教师，为教师的教书育人提供坚实的保障。

舞蹈学院在不断的追求和实践中稳步发展，成绩斐然。在教育教学中，以高尚的品德和社会主义核心价值观化育学生、以高水平的专业艺能培养学生，为山东及全国输送了大批优秀的舞蹈人才；在艺术实践中，植根于底蕴深厚的齐鲁文化，力求突破、勇于创新，培养出了一支优秀的师生创作团队，成为山东乃至全国舞蹈界重要的舞蹈教育力量。今后，学院将继续与时俱进、开拓创新、抓住机遇、迎接挑战，为舞蹈教育事业的发展、为舞蹈艺术人才的培养做出应有贡献！

1. **获奖情况**
2. 女子群舞《沂蒙那座——桥》获第十届全国舞蹈比赛创作二等奖、第九届“荷花杯”当代舞、现代舞评奖组委会特别奖与十佳作品奖、第七届CCTV电视舞蹈大赛优秀作品奖并入选国家艺术基金2017年度滚动资助项目。
3. 男子群舞《脊梁》获第九届“荷花杯”校园舞蹈大赛作品金奖。
4. 女子群舞《春知沂蒙》获第九届“荷花杯”校园舞蹈大赛作品银奖、编导奖、滑
5. 双人舞《佐佑》入围北京现代舞周展演、获第二届“泰山文艺奖”舞蹈类一等奖。
6. 舞蹈诗《沂蒙》获第八届“泰山文艺奖”舞蹈类一等奖。
7. 6《觉了》、《界·线》、《一抹红》、《拧巴·拧吧》、精品课《山东民间舞》入选第十一届“桃李杯”舞蹈教育教学成果展示活动
8. 女子群舞《田埂地垄一片云》入选第十一届全国优秀舞蹈节目展演《扶犁晚歌》、《移山》入选第十二届“桃李杯”舞蹈教育教学成果展示活动。
9. 舞蹈《海阳有个王大娘》、《喜饽饽》、《闯海人》、《喜鹊衔梅》入选第十二届全国舞蹈展演。
10. 2012年，被评为山东高校科教兴鲁先锋基层党组织。
11. 2016年，被评为山东省先进基层党组织。